

**SAI International School**  
**Home Assignment-1**  
**Chapter-Matira Manisa-1**  
**Subject-2<sup>nd</sup> Language Odia**  
**Class-IX**  
**Objective Questions**

୧. ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ବାଛି ଲେଖ ।
- କ. 'ଲୁହାର ଫଂଡ଼ଜ' ବୋଲି କାହାକୁ ଲୁହାଯାଇଛି ?
- କ. ଯନ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧ                  ଖ. ଲାଲ ବାହିନୀ                  ଗ. ଭାରତୀୟ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବାହିନୀ
୬. କବି ଚିତା ସହିତ କାହାକୁ ତୁଳନା କରିଛନ୍ତି ?
- କ. କୃଷ୍ଣକର ଶୈତକୁ                  ଖ. ଯନ୍ତ୍ର ରୂପିକୁ                  ଗ. କଳକାରଖାନାକୁ
୮. ପଢ଼ିଥିବାର ଅଧିକ ବୋଲି କବି କାହାକୁ କହିଛନ୍ତି ?
- କ. ଗୁଡ଼                  ଖ. ଆଖୁରସ                  ଗ. ପଣ୍ଡା
୯. ତଇଲାରେ କପା ଫୁଟିବାର ଦୃଶ୍ୟକୁ କବି କାହା ସହିତ ତୁଳନା କରିଛନ୍ତି ?
- କ. ଫୁଲ ଫୁଟିବା                  ଖ. ତାରା ଫୁଟିବା                  ଗ. ଚନ୍ଦ ଉଦୟ
୧୦. ମଣିଷର ସନ୍ତ୍ରକ୍ଷଣରେ କବି କାହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ?
- କ. ଗଦା                  ଖ. ତଳୁଆର                  ଗ. ଲଙ୍କଳ
୧୧. 'ଗୋଷ୍ଠ-ବିହାରୀ ଧେନ୍ତି' କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?
- କ. ଗୋଠରେ ବିଚରଣ କରୁଥିବା ଗାଇ                  ଖ. ଗୋଠରୁ ଫେରୁଥିବା ଗାଇ                  ଗ. ଗୋଠରୁ ଚୋଇ ଯାଇଥିବା ଗାଇ
୧୨. 'ବିଭା' କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?
- କ. ବିବାହ                  ଖ. ଦାସି                  ଗ. ବେଭାର
୧୩. 'ମାଟିର ମଣିଷ'କବିତାର କବି କିଏ ?
- କ. ଗୋଦାବରାଶ ମହାପାତ୍ର                  ଖ. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ                  ଗ. ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ

**Subjective Questions**

୧. ଆଧୁନିକ ମଣିଷ କ'ଣ ପାଇଁ ଚିତ୍ରା କରିବାରେ ଶକ୍ତି ହରାଇ ବସିଛି ବୋଲି କବି ଆଶଙ୍କା କରିଛନ୍ତି ?
୨. ରୁଦ୍ଧ ଦାନବ ରୂପେ କବି କାହାକୁ ବିବେଚନା କରିଛନ୍ତି ?
୩. କଳକାରଖାନା ଆକାଶକୁ କ'ଣ ଛାଡୁଛନ୍ତି ?
୪. 'ବହୁଶିଖା ଜଳୁଛି' କହିବାଦ୍ୱାରା କବି କ'ଣ ସ୍ଵରନା ଦେଉଛନ୍ତି ?
୫. 'ମଳିନୀ ଏ ମାଟି' କହିବାରେ କବିଙ୍କ ଉଦୟଶ୍ୟ କ'ଣ ?
୬. କବି ମାଟିକୁ କାହା ସହିତ ତୁଳନା କରିଛନ୍ତି ?

**Creative Home Assignment**

ଶିକ୍ଷା ସଭ୍ୟଷ୍ଟ ବିଜାଣ ମାନବ ପାଇଁ ଉପକାରୀ ନା ନୁହେଁ - ଏକ ଆଲେଖ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।